



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA DA UFSCAR

OFERTA DE DISCIPLINAS - 1º SEMESTRE DE 2013

DISCIPLINA/DOCENTE	HORÁRIO	CRÉDITOS	LOCAL	INÍCIO/TÉRMINO
FIL-112 - Filosofia das Ciências Humanas Prof. Giuseppe Bianco <i>(Master Mundus)*</i>	Terça e quarta-feira 9h às 12h	10	AT 2	19/03/2013 a 10/04/2013
FIL-003 - Tópicos em História da Filosofia 1 Profa. Caterina Zanfi <i>(Master Mundus)*</i>	Terça e quarta-feira 14h às 17h	10	Sala de reuniões do DFMC	19/03/2013 a 10/04/2013
FIL-005 Tópicos em Filosofia 1 Prof. Dr. Paulo Roberto Licht dos Santos	Terça-feira 19 às 22h	10	Sala de reuniões do DFMC	16/04/2013 a 25/06/2013
FIL-118 - Seminários de Pesquisa em Filosofia Moderna Prof. Dr. Paulo Roberto Licht dos Santos <i>(Master Mundus)*</i>	Quarta-feira 14h às 18h	10	Sala de reuniões do DFMC	17/04/2013 a 26/06/2013

<b>FIL-012 História da Filosofia Antiga 1</b> Prof. Dra. Eliane Christina de Souza	<b>Quinta-feira</b> <b>14h às 18h</b>	<b>10</b>	<b>AT 1</b> <b>Sala 6</b>	<b>04/04/2013 a 20/06/2013</b>
<b>FIL-007 - Tópicos em Filosofia 2</b> Prof. Dr. Bento Prado de Almeida Ferraz Neto	<b>Sexta-feira</b> <b>9h às 12h</b>	<b>05</b>	<b>AT 8</b> <b>Sala 186</b>	<b>05/04/2013 a 28/06/2013</b>
<b>FIL-200 - Estágio Supervisionado de Capacitação Docente em Filosofia 1 (mestrado) **</b>		<b>10</b>		
<b>FIL-201 - Estágio Supervisionado de Capacitação Docente em Filosofia 2 (doutorado) **</b>		<b>10</b>		

\* Os cursos do Convênio *Erasmus Mundus* são oferecidos pelo Programa de Pós-graduação em Filosofia para alunos do intercâmbio, alunos do Programa regularmente matriculados e alunos especiais aceitos nas disciplinas.

\*\* Obrigatório para os bolsistas da Capes de mestrado e de doutorado cursar uma disciplina de Estágio Docente durante o curso. Os créditos do "Estágio Docência" não substituem os créditos em disciplinas, regulares ou especiais. (cf. regulamento no *site* do PPGFIL-UFSCar).



Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFSCar

**Programas de disciplinas - 1º Semestre de 2013**

**Prof. Giuseppe Bianco**

**(University of Warwick / CIRPHLES, Ecole normale supérieure)**

**FIL - 112 - Filosofia das Ciências Humanas**

**CONCEPTS EN CONTEXTE. SOCIOGENESE DE GILLES DELEUZE. 1945-1968**

Parmi les philosophes qui sont nés en France pendant les années vingt, Gilles Deleuze est sans doute celui qui, le plus ouvertement, s'est montré partisan d'une conception de la philosophie que j'appellerai « exceptionaliste ». Cette conception soutient l'originalité du discours philosophique et son irréductibilité aux déterminantes psycho-sociales. Le caractère exceptionaliste de la métaphilosophie de Deleuze touche à la pureté dans *Qu'est-ce que la philosophie?* ; ici Deleuze et Guattari non seulement affirment l'irréductibilité de la philosophie à son milieu d'émergence ainsi que son hétérogénéité par rapport à la science et à l'opinion, mais ils avancent aussi l'idée que, pour un philosophe, le problème de la nature de la philosophie ne se pose que tardivement : il s'agit d'un problème « de vieillesse », abordé de « manière concrète » « quand on n'a plus rien à demander ».

Ce séminaire prend son point de départ à partir de deux hypothèses en apparence contradiction avec cette approche deleuzienne. La première est que toute conception exceptionaliste constitue un obstacle épistémologique considérable pour l'exercice de la philosophie elle-même, et doit par conséquent être mise hors jeu, du moins méthodologiquement. La seconde est que, loin d'être une question *théorique* de vieillesse, « qu'est-ce que la philosophie ? » se présente comme une question *pratique* de jeunesse : elle concerne le début de la trajectoire intellectuelle d'un auteur, au moment où les dispositions intellectuelles s'enracinent de manière la plus permanente.

Dans ce séminaire mon but est celui d'analyser la trajectoire de Deleuze durant les années quarante, cinquante et soixante, jusqu'à la publication de *Différence et répétition*. L'approche que j'adopterai sera à la fois « internaliste » et « externaliste ». Je considérerai en effet la façon dont les « raisons » se développent et se tiennent dans *Différence et répétition* et dans les études qui le précèdent, mais aussi la manière avec laquelle ces raisons se présentent comme autant de réponses à des problèmes émergeant dans un champ philosophique structuré et polarisé. Je mobiliserai ainsi documents et sources inédits ou inusuels (rendus disponibles en pdf), permettant

d'insérer Deleuze dans le contexte intellectuel de son temps et d'effectuer aussi un détour [fécond ?] par l'histoire de l'enseignement de la philosophie en France à partir de la Troisième République. J'aurai recours aux instruments conceptuels fournis par les sciences humaines et sociales (théorie des générations et des classes d'âge, prosopographie, théorie du champ, procès de symétrisation des controverses, etc.) en montrant dans quelle mesure ils ne visent pas à détruire le supposé « propre » de la philosophie mais, bien au contraire, à l'isoler et l'expliquer.

## **PLAN DU COURS**

1. Introduction, éléments de sociologie de la philosophie. Le jeune Deleuze à la Libération. Sartre, l'existentialisme et le personnalisme.
2. Histoire et philosophie. Alquié, Guérault et quelques autres.
3. Le problème de la différence entre idéalité et histoire : *Logique et existence*, la *Krisis*
4. Qu'est que fonder? Martin Heidegger, Jules Vuillemin et le nouveau kantisme.
5. Symboliser, exprimer. Problèmes ontologiques et linguistiques entre Moyen-Age et tarde modernité.
6. Qu'est-ce que le structuralisme ? Lacan, Lévi-Strauss et la case vide. Philosophie et sciences humaines.

## **BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE**

Alquié, Ferdinand, *La Nostalgie de l'Etre*, Paris, Puf, 1950.

Bachelard, Gaston, *Le matérialisme rationnel*, Puf, Paris, 1948.

Deleuze, Gilles, *Empirisme et subjectivité*, Paris, Puf, 1953.

*Nietzsche et la philosophie*, Paris, Puf, 1962.

*La philosophie critique de Kant*, Paris, Puf, 1963.

*Proust et les signes*, Paris, Puf, 1964.

*Le bergsonisme*, Paris, Puf, 1966.

*Différence et répétition*, Paris, Puf, 1968.

*Spinoza et le problème de l'expression*, Paris, Puf, 1968.

*L'île déserte et autres textes*, Paris, Minuit, 2007.

Guérault, Martial, *Leçon inaugurale*, Paris, Collège de France, 1951.

Heidegger, Martin, *Questions I et II*, Paris, Gallimard, 1957.

*Kant et le problème de la métaphysique*, Paris, Gallimard, 1953.

Hyppolite, Jean, *Genèse et structure de la phénoménologie de l'Esprit*, Paris, Aubier, 1985.

*Logique et existence*, Paris, Puf, 1953.

*Figures de la pensée philosophique*, Paris, Puf, 1972.

Lacan, Jacques, *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

Lévi-Strauss, Claude « Histoire et dialectique », in *La pensée sauvage*, Paris, Gallimard, 1961.

Merleau-Ponty, Maurice, *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, 1946.

Sartre, Jean-Paul, *L'Être et le néant*, Paris, Gallimard, 1941.

*La transcendance de l'Ego*, Paris, Puf.

*Situations I*, Paris, Puf, 1946.

Vuillemin, Jules, *L'héritage kantien et la révolution copérnicienne*, Paris, Puf, 1954.

## **MÉTHODOLOGIE, TEXTES D'INTRODUCTION**

Bourdieu, Pierre, *Méditations pascaliennes*, Paris, Seuil, 1997.

*Esquisse pour une auto-analyse*, Paris, Raisons d'agir, 2004.

Chimisso, Cristina, *Writing the History of the Mind: Philosophy and Science in France 1900-1960s*, London, Ashgate, 2008.

Dosse, François, *Gilles Deleuze, Félix Guattari. Biographie croisée*, Paris La Découverte, 2007.

Fabiani, Jean-Louis, *Les philosophes de la République*, Paris, Minit, 1988.

*Qu'est-ce que un philosophe français?*, Paris, Presses de l'EHESS, 2011.

Kusch, Martin, "The Sociology of Philosophical Knowledge: A Case Study and a Defense". Pp. 15-38 in M. Kusch (éd.), *The Sociology of Philosophical Knowledge*, Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publishers.

Pinto, Louis, *Les philosophes entre le lycée et l'avant-garde: Les métamorphoses de la philosophie dans la France d'aujourd'hui*, Paris, Harmattan, 1987.

Worms, Frédéric, *La philosophie en France au XXe siècle : Moments*, Paris, Gallimard, 2009.

Moreno-Pestaña, José-Luis, *En devenant Foucault. Sociogenèse d'un grand philosophe*, Broissieux, Éditions du Croquant, 2006.

Sirinelli Jean-François (éd.), *Les Cahiers de l'IHTP, Générations intellectuelles*, n°6, 1987.



**Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFSCar**

**Programas de disciplinas - 1º Semestre de 2013**

**Caterina Zanfi**

**(CIRPHLES, Ecole normale supérieure, Paris)**

**FIL - 003 - Tópicos em História da Filosofia 1**

**TITRE DU COURS : HENRI BERGSON ET LA PHILOSOPHIE ALLEMANDE**

**Présentation du cours**

La philosophie de Bergson connaît une profonde transformation au cours de la période qui sépare *L'Évolution créatrice* (1907) des *Deux Sources de la morale et de la religion* (1932). Les mises à jour apportées par les conférences de Bergson des années 1910 et 1920 et par l'œuvre de 1932 portent avant tout sur l'introduction de nouveaux thèmes dans sa philosophie de la vie : le traitement de questions telles que la vie sociale, la morale, la religion, le mysticisme, la mécanique et l'histoire conduit Bergson à redéfinir, dans certains cas, des aspects fondamentaux de sa doctrine.

Le cours prendra en considération cette période de renouvellement de la pensée bergsonienne à travers l'étude de quelques débats philosophiques allemands dont Bergson est l'objet et auxquels il participe durant les années 1907-1932. Du fait du repli identitaire des philosophies nationales survenu au lendemain de la Grande Guerre, ces débats ont été en grande partie oubliés. Le Bergsonisme est en réalité le carrefour où se croisent plusieurs vecteurs caractéristiques des relations entre la France et l'Allemagne au début du XXème siècle. En outre, la manière dont les nouveaux thèmes émergent et dont les redéfinitions prennent forme dans la philosophie de la maturité de Bergson, tout en étant en partie implicite dans sa philosophie précédente et en restant compréhensible à partir du mouvement interne de sa pensée, trouve en fait de nombreux fondements dans le dialogue avec son contexte *historique* et *géographique*, marqué notamment par le débat allemand entre néokantisme et *Lebensphilosophie*.

Nous retracerons les échanges entretenus par Bergson avec les philosophes allemands de son temps en quatre étapes d'un atlas géophilosophique, chacune correspondant à une des villes, Léna, Berlin, Heidelberg et Göttingue, où l'œuvre de Bergson est étudiée par des philosophes tels que Eucken, Simmel, Rickert et l'école néokantienne, Koyré et Scheler. Dans chacun de ces milieux, la philosophie bergsonienne est introduite dans des débats déjà existants et s'imprègne d'implications et de sens que, souvent, elle n'a pas adoptés dans son contexte français initial. Le

cours se concentrera également sur le moment de la Première Guerre mondiale, afin d'observer les conditionnements produits par cet événement sur la perception de l'ennemi français et allemand, et pour en mesurer les effets sur le plan théorique et historiographique.

La lecture de sources françaises et allemandes qui seront fournies dans le cours permettra de reconstituer les dialogues principaux entre Bergson et les philosophes allemands de son temps ; les transferts philosophiques autour de l'œuvre bergsonienne seront examinés non seulement sous l'angle des *différences* imputables à l'appartenance de toute philosophie à une langue et à une culture nationale, mais aussi des *problèmes communs* soulevés par les philosophes français et allemands durant les premières décennies du XX<sup>ème</sup> siècle. Les débats allemands autour de Bergson seront considérés sous deux points de vue : d'une part celui de l'assimilation de Bergson par la philosophie allemande et d'autre part celui de l'effet de retour provoqué par la connaissance de ces débats dans la philosophie même de Bergson. L'objectif est de rendre à sa dernière œuvre l'épaisseur historique et le relief international qui lui appartiennent, tout en révélant l'originalité de sa philosophie de la vie.

## Plan du cours

7. Introduction. Bergson et la philosophie allemande. Pour une histoire géographique de la philosophie de Bergson.
8. Bergson à Léna. Eucken et ses élèves, von Hügel, Diederichs. Néo-idéalisme, modernisme, antirationalisme.
9. Bergson à Berlin. Le *George-Kreis*, Simmel, Jankélévitch. Esthétisme, antikantisme, tragique.
10. Bergson à Heidelberg. Driesch, Windelband, Rickert. Vie, nature, histoire.
11. Bergson à Göttingen. Koyré, Ingarden, Scheler. Vie et esprit, philosophie de la vie et critique de la civilisation moderne, anthropologie.
12. La Première guerre mondiale. Wundt, Keyserling, Seillières. Philosophies nationales, morale vitaliste, volonté de puissance, impérialisme.

## Bibliographie

### Bibliographie principale

Bergson, Henri, *L'évolution créatrice* (1907), dir. par F. Worms, édition établie par A. François, Paris, PUF, 2007.

Bergson, Henri, *L'énergie spirituelle : Essais et conférences* (1919), dir. par F. Worms, Paris, PUF, 2009.

Bergson, Henri, *Les deux sources de la morale et de la religion* (1932), dir. par F. Worms, édition établie par F. Keck et G. Waterlot, Paris, PUF, 2008.

Bergson, Henri, *La pensée et le mouvant : Essais et conférences* (1934), dir. par F. Worms, Paris, PUF, 2009.

Bergson, Henri, *Mélanges*, éd. A. Robinet, Paris, PUF, 1972.

- Bergson, Henri, *Correspondances*, éd. A. Robinet, Paris, PUF, 2002.
- Cassirer, Ernst, *Henri Bergsons Ethik und Religionsphilosophie*, « Der Morgen », IX (1933), 9, SS. 20-29, 138-151 ; trad. fr. de H. Fujita in Frédéric Worms (éd.), *Annales bergsoniennes*, PUF, Paris 2007, t. III, *Bergson et la science*, pp. 71-97.
- Jankélévitch, Vladimir, *Bergson*, Alcan, Paris 1931 ; éd. augmentée, *Henri Bergson (1959)*, Paris, PUF, 2008.
- Jankélévitch, Vladimir, *Simmel philosophe de la vie*, « Revue de Métaphysique et de Morale », XXXII (1925), pp. 213-257, 373-386.
- Simmel, Georg, *Henri Bergson (1914)*, *Gesamtausgabe*, 24 Bde., hrsg. v. K. Latzel, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 2000, Bd. XIII, SS. 53-69.
- Scheler, Max, *Versuche einer Philosophie des Lebens. Nietzsche, Dilthey, Bergson (1913)*, Leipzig, « Die weißen Blätter », I, 3, SS. 203-233; erneut veröffentlicht in *Gesammelte Werke*, 15 Bde., hrsg. v. M.S. Frings u. M. Scheler, Bern, Franke, 1955, Bd. III, *Vom Umsturz der Werte*, SS. 313-339.

## Études

- Bourdieu, Pierre, *Les conditions sociales de la circulation internationale des idées*, « Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte », XIV (1990), 1-2, pp. 1-10.
- Digeon, Claude, *La crise allemande de la pensée française (1870-1914)*, Paris, PUF, 1992.
- Espagne, Michel, *Les transferts culturels franco-allemands*, Paris, PUF, 1999.
- Fitzl, Gregor, *Soziale Erfahrung und Lebensphilosophie. Georg Simmels Beziehung zu Henri Bergson*, Konstanz, UVK, 2002.
- Le Rider, Jacques, *Nietzsche en France. De la fin du XIX<sup>e</sup> siècle au temps présent*, Paris, PUF, 1999.
- Quillien, Jean (éd.), *La réception de la philosophie allemande en France aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires de Lille, 1994.
- Worms, Frédéric, *Bergson ou les deux sens de la vie*, Paris, PUF, 2004.
- Worms, Frédéric, *Au-delà de l'histoire et du caractère : L'idée de philosophie française, la Première Guerre mondiale et le moment 1900*, « Revue de métaphysique et de morale », CIX (2001), 3, pp. 345-363 ; rééd. in *La philosophie en France au XX<sup>e</sup> siècle : Moments*, Paris, Gallimard, pp. 173-193.

## Vocabulaires philosophiques conseillés

- Cassin, Barbara (dir.), *Vocabulaire européen des philosophies : dictionnaire des intraduisibles*, Le Robert, Paris 2004.



Eisler, Rudolf (Hrsg.), *Wörterbuch der philosophischen Begriffen* (1899), zweiten, völlig neu bearbeiteten Auflage, Berlin, Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1904.

Lalande, André - Poirier, René - Société Française de Philosophie, *Vocabulaire technique et critique de la philosophie* (1923), Paris, PUF, 2006.

Ritter, Joachim - Gründer, Karlfried - Gabriel, Gottfried (Hrsg.), *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, 13 Bde., Basel-Stuttgart, Schwabe, 1971-2007.



**Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFSCar**

**Programas de disciplinas - 1º Semestre de 2013**

**Prof. Dr. Paulo R. Licht dos Santos**

**(Master Mundus)\***

**FIL-005 Tópicos em Filosofia 1**

**A DEDUÇÃO TRANSCENDENTAL NA SEGUNDA EDIÇÃO DA CRÍTICA DA RAZÃO PURA**

**EMENTA:**

A dedução transcendental dos conceitos puros, considerada no prefácio à primeira edição da *Crítica da razão pura* a investigação mais importante “para fundamentar a faculdade que designamos por entendimento e, ao mesmo tempo, para a determinação das regras e limites de seu uso” (A XVI), é uma das partes que mais sofreram modificações na segunda edição da *Crítica*. O objetivo do curso é analisar, na segunda edição da *Crítica*, os aspectos mais gerais da dedução transcendental (a questão central, o programa geral e a estrutura argumentativa) e, em segundo lugar, as quinze seções que constituem a exposição da dedução transcendental.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- KANT, I. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Por M. dos Santos/ A. Morujão. Coimbra: Fundação Calouste Gulbenkian, 2008.
- \_\_\_\_\_. *Kritik der Reinen Vernunft*, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1990.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- ALLISON, Henry. *Kant's Transcendental Idealism*. New Haven and London: Yale University, 2004.
- \_\_\_\_\_: "Where have all the categories gone? Reflections on Longuenesse's reading of Kant's Transcendental Deduction: Kant and the capacity to judge". *Inquiry* 43 (2000), pp. 67-80.
- ALMEIDA, G. "Consciência de si e conhecimento objetivo na dedução transcendental de I. Kant," *Analytica*, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, 1994, pp. 187-219.
- \_\_\_\_\_. Consciência e consciência de si, *Síntese*, Belo Horizonte, v. 20, n. 65, 1994.
- \_\_\_\_\_. A dedução transcendental e o cartesianismo posto em questão, *Analytica*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 1, 1998, pp. 1135-156.
- CAIMI, M. . *La Déduction Transcendentale dans la deuxième édition de la Critique de la Raison Pure*. Paris: Publications de la Sorbone 2007.
- DE VLEESCHAUWER, H. J., *La Déduction Transcendantale dans l' Oeuvre de Kant*, 3 vols, New York/ London: Garland Publishing, 1976.
- GUERZONI, A. "Algumas observações acerca do parágrafo 19 da dedução transcendental (B)", *Analytica*, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, 1998, pp. 129-156.
- HENRICH, D., Kant's Transcendental Deduction, in *Kant on Pure Reason*, ed. por Ralph C. S. Walker. Oxford University Press: 1982.
- \_\_\_\_\_. "Kant's notion of a deduction and the methodological background of the first *Critique*". In: FORSTER, Eckart (Org.). *Kant's Transcendental Deductions: The Three Critiques and the Opus postumum*. Stanford: Stanford University Press, 1989, p. 29-46.
- LONGUENESSE, B. *Kant and the capacity to Judge: Sensibility and Discursivity in the Transcendental Analytic of the Critique of pure reason*, trans. Charles T. Wolfe, Princeton, 2000
- \_\_\_\_\_: "Kant's categories and the capacity to judge: response to Henry Allison and to Sally Sedwick". *Inquiry* 43 (2000), pp. 91-110.
- PRIEN, B, *Kants Logik der Begriffe - Die Begriffslehre der formalen und transzendentalen Logik Kants*. Berlin-New York: Walter de Gruyter, 2006.

- REICH, K. *Die Vollständigkeit der kantischen Urteilstafel*, 3<sup>a</sup> ed. Hamburgo: Felix Meiner, 1986



**Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFSCar**

**Programas de disciplinas - 1º Semestre de 2013**

**Profa. Dra. Eliane Christina de Souza**

**FIL-012 - História da Filosofia Antiga 1**

**ANÁLISE E DISCUSSÃO DA RELAÇÃO ENTRE SER, DISCURSO E PENSAMENTO NA ANTIGUIDADE**

**OBJETIVOS:**

Discutir a relação entre linguagem e ser partindo da formulação do problema do sentido do discurso na Filosofia Antiga.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

No diálogo *Parmênides*, Platão propõe uma solução ao problema da presença das qualidades opostas nos sensíveis sob uma condição ontológica: a existência de formas unidas e separadas, das quais os sensíveis participam. No âmbito desse diálogo, as formas não comportariam qualidades e, no limite, poderiam ser apenas nomeadas. A partir deste problema, propõe-se discutir a relação entre a unidade do ser e as exigências do discurso.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: SER E UNIDADE NO PARMÊNIDES DE PLATÃO**

1. A unidade do ser no pensamento de Parmênides
2. A teoria das formas nos diálogos de Platão
3. O *Parmênides* e a teoria da participação das formas: a estrutura dramática do diálogo
4. Primeira parte - a exposição da teoria da participação
5. Segunda parte - a crítica à participação: dificuldades relativas à participação dos sensíveis nas formas
6. Terceira parte - ser e unidade no exercício dialético

**METODOLOGIA:**

O curso constará de aulas expositivas, acompanhadas de discussões de textos.

## **AVALIAÇÃO:**

A avaliação será feita através de um trabalho final com tema a ser escolhido pelo aluno, dentro da temática proposta.

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PLATO. *Obras completas*. Vários tradutores. Cambridge: Loeb Classical Library, 1996.

PLATON. *Obras completas*. Edição bilíngüe, vários tradutores. Paris: Belles Lettres, 1923.

PLATÃO. *Parmênides*. Tradução de Maura Iglesias. São Paulo: Loyola, 2003.

PLATON. *Parménide*. Introdução, tradução e notas de Luc Brisson. Paris: GF-Flammarion, 1999.

ARISTÓTELES. *Metafísica*. (edição bilingue). Tradução de Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2001.

PARMÊNIDES. *Da Natureza*. Tradução e comentários de José Gabriel Trindade Santos. São Paulo: Loyola, 2002.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

### **Livros:**

ALLEN, R. E. *Plato's Parmenides: Translation and Analysis* (revised edition). London: Yale University Press, 1983.

CASERTANO, Giovanni. *Il Nome della Cosa. Linguaggio e Realtà negli Ultimi Dialoghi di Platone*. Napoli: Loffredo, 1996.

HARTE, V. *Plato on Parts and Wholes*. Oxford: Clarendon Press, 2002.

McCABE, Mary Margaret. *Plato's Individuals*. Princeton: Princeton University Press, 1994.

McCABE, M. M. (org.) *Form and argument in late Plato*. Oxford: Clarendon Press, 1996.

NEHAMAS, Alexander. *Virtues of Authenticity*. Princeton: Princeton University Press, 1999.

PALMER, John A. *Plato's Reception of Parmenides*. Oxford: Clarendon Press, 1999.

RICKLESS, Samuel. *Plato's Forms In Transition - A Reading Of The Parmenides*. Cambridge: The Cambridge University Press, 2007.

SCOLNICOV, Samuel . *Plato's Parmenides*. University of California Press, 2003

### **Artigos:**

ALLEN, R. E. The Interpretation of Plato's Parmenides : Zeno's Paradox and the Theory of Forms. *Journal of the History of Philosophy*, Volume 2, Number 2, 1964, pp. 143-155.

ALLEN, R. E. Unity and Infinity: Parmenides 142b-145a. *The Review of Metaphysics*, Vol. 27, No. 4, 1974, pp. 697-725.

- BESTOR, T. W. Plato's Semantics and Plato's "Parmenides". *Phronesis*, Vol. 25, No. 1 (1980), pp. 38-75.
- BOTTER, Barbara. Ressemblance et Participation chez Platon. *Journal of Ancient Philosophy* Vol. II 2008 Issue 2.
- BRISSON, Luc. Les interprétations 'analytiques' du *Parménide* de Platon. In: PLATON, *Parménide*. Paris: GF-Flammarion, 1999, anexo II.
- BROCHARD, Victor. La théorie platonicienne de la participation. In: \_\_\_\_\_. *Études de Philosophie Ancienne et de Philosophie Moderne*. Paris: Vrin, 1926.
- BRUNSCHWIG, Jacques. Le problème de la 'self-participation' chez Platon. In: CAZENAVE, A. & LYOTARD, J.-F. (ed.), *L'Art des Confins*. Paris: P.U.F., 1985.
- CHERNISS, H. F.. Parmenides and the Parmenides of Plato. *The American Journal of Philology*, Vol. 53, No. 2 , pp. 122-138
- CORDERO, Nestor. En Parménides, 'tertium non datur'. *Anais de Filosofia Clássica*, Vol. 1 nº 1, 2007.
- CURD, Patricia K. Parmenides 142b5-144e7: The "Unity is Many" Arguments. *The Southern Journal of Philosophy* (1990) Vol. XXVIII, No. 1
- FINE, Gail. Relational entities. *Archiv für Geschichte der Philosophie* 65, 1983, pp.225-249.
- FINE, Gail. Separation. In: ANNAS, J., *Oxford Studies in Ancient Philosophy volume II*. Oxford:Clarendon Press, 1984.
- FORRESTER, James W. Plato's Parmenides : The Structure of the First Hypothesis. *Journal of the History of Philosophy*, Volume 10, Number 1, January 1972, pp. 1-14.
- FRONTEROTTA, Francesco. Que feras-tu, Socrate, de la philosophie? L'un et les plusieurs dans l'exercice dialectique du *Parménide* de Platon. *Revue de Metaphysique et de Morale*, 2000, pp.273-299.
- GOMEZ-LOBO, Alfonso. Autopredicación. In: LAN, C.E., *Platón: los Diálogos Tardios*. Sankt Augustin: Academia Verlag, 1994.
- GUILLAMAUD, Patrice. La dialectique logique dans le *Parménide* de Platon. *Revue de l'Enseignement Philosophique* 37, 1986, pp.3-11.
- HAMLYM, D. W. The communion of forms and the development of Plato's logic. *The Philosophical Quarterly* 21, 1955, pp.289-302.
- KAHN, Charles H., The Thesis of Parmenides , *Review of Metaphysics*, 22:4, 1969 pp.700-724
- KAHN, Charles. Porque a existência não emerge como um conceito distinto na filosofia grega. Tradução de Irley F. Franco. *Cadernos de Tradução* 1, Rio de Janeiro: Núcleo de Estudos de

Filosofia Antiga do Departamento de Filosofia da PUC-Rio, 1997.

LEWIS, Frank A. Parmenides on Separation and the Knowability of the Forms: Plato Parmenides 133a ff. *Philosophical Studies: An International Journal for Philosophy in the Analytic Tradition*, Vol. 35, No. 2, Feb., 1979, pp. 105-127.

MORAVCSICK, J. M. E. Forms and dialectic in the second half of the *Parmenides*. In: SCHOFIELD, M. & NUSSBAUM, M. (ed.), *Language and Logos - Studies in Ancient Greek Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.

MORAVCSICK, J. M. E. The 'third man' argument and Plato's theory of forms. *Phronesis* 8, 1963 pp. 50-62.

PANAGIOTOU, S. The Consequences of the Divisibility of Forms in Plato's "Parmenides". *Phoenix*, Vol. 36, No. 1, Spring, 1982, pp. 45-52.

PARMÊNIDES. Da Natureza. Tradução e comentários de José Gabriel Trindade Santos. Brasília: Thesaurus, 2000.

RYLE, Gilbert. Plato's 'Parmenides' (II.). *Mind, New Series*, Vol. 48, No. 191. Jul., 1939, pp. 302-325.

RYLE, Gilbert. Plato's 'Parmenides'. *Mind, New Series*, Vol. 48, No. 190. Apr., 1939, pp. 129-151.

SAYRE, K. M.. Plato's "Parmenides": Why the Eight Hypotheses Are Not Contradictory. *Phronesis*, Vol. 23, No. 2, 1978, pp. 133-150

SCHOFIELD, M. The Antinomies of Plato's Parmenides. *The Classical Quarterly, New Series*, Vol. 27, No. 1 (1977), pp. 139-158

SCHOFIELD, M. A Neglected Regress Argument in the Parmenides. *The Classical Quarterly, New Series*, Vol. 23, No. 1, May, 1973, pp. 29-44

SCHOFIELD, M. The Dissection of Unity in Plato's Parmenides. *Classical Philology*, Vol. 67, No. 2, Apr., 1972, pp. 102-109.

ZINGANO, Marco. Auto-predicação, não-identidade, separação: Platão, Aristóteles e o terceiro homem. *Analytica* 3, 1998, pp. 241-259.





**Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFSCar**

**Programas de disciplinas - 1º Semestre de 2013**

**Prof. Dr. Bento Prado de Almeida Ferraz Neto**

**FIL-007 - Tópicos em Filosofia 2**

**EMENTA:**

O curso pretende abordar três figuras diferentes da ideia de “filosofia primeira”: em Aristóteles, no livro Gama da Metafísica, nas Meditações de Descartes, e no Tractatus de Wittgenstein. Nos três casos, temos – em perspectivas diferentes – a posição de um “primeiro princípio” (o princípio de não-contradição, o ego cogito, a autonomia da lógica), pelo qual não se pode, em sentido estrito e próprio, argumentar. Cada um desses autores, no entanto, propõe uma justificação desse princípio que, por ser primeiro, não pode ser demonstrado; o curso irá procurar explorar a diversidade das estratégias empregadas em cada caso. Espera-se que o cotejamento com as versões aristotélica e cartesiana de uma “filosofia primeira” possa lançar luz sobre a tematização por Wittgenstein da ideia de “autonomia da lógica” no seu “período tractariano”.

\*Curso quinzenal.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

METAFÍSICA DE ARISTÓTELES – Edición trilingüe por Valentín García Yebra, Gredos, 1982.

MÉDITATIONS MÉTAPHYSIQUES – Descartes – in Oeuvres, Adam-Tannery, v. 9, Vrin, 1973..

NOTEBOOKS 1914-1916 – Wittgenstein, L., Blackwell, Oxford, 1979.

TRACTATUS LOGICO-PHILOSOPHICUS – Wittgenstein, L., Edusp, 1994.