

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA E METODOLOGIA DAS CIÊNCIAS**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA – PPGFIL**  
**Relatório de Atividades – Pós-doutorado**

Nome completo: Flávio Luiz de Castro Freitas

E-mail: f\_lcf@hotmail.com

Nível: Pós-Doutorado

Supervisora: Ana Carolina SolivaSoria.

**Título:** *A despedida da ruptura: A natureza da relação entre a Filosofia da Psicanálise e O Anti-Édipo de Deleuze e Guattari*

## **Relatório Científico – Andamento do Projeto de Pesquisa**

O objetivo geral da pesquisa de pós-doutoramento, sob a supervisão da professora Ana Carolina Soliva Sória, que foi desenvolvida no PPGFIL da UFSCar entre 1º de setembro de 2018 e 31 de agosto de 2019, consistiu no seguinte: compreender a natureza da relação entre a Filosofia da Psicanálise e o projeto exposto em *O Anti-Édipo* de Deleuze e Guattari.

Para desenvolver esse objetivo geral estabelecemos os seguintes objetivos específicos: - explicitar as características da Filosofia da Psicanálise; identificar os elementos constitutivos do projeto exposto em *O Anti-Édipo* de Deleuze e Guattari; e descrever o núcleo filosófico da problematização em relação à Psicanálise, contido em *O Anti-Édipo* de Deleuze e Guattari.

Em se tratando da metodologia, abordamos nosso problema de pesquisa com base em princípios e procedimentos. Com relação aos princípios, utilizaremos o argumento proposto por Hardt em *Gilles Deleuze: um aprendizado em filosofia*, os quais são os seguintes: reconhecer o objeto e os termos do antagonismo principal em cada livro pesquisado, reconhecer a seletividade de Deleuze e Guattari, ler o pensamento de Deleuze e Guattari como uma evolução.

No que concerne aos procedimentos, iremos adotar as ferramentas descritas e aplicadas por Deleuze em seus estudos de história da filosofia e em sua pesquisa sobre a obra de Foucault, conforme descrito em *Pourparlers* de 1990. Nos seus estudos de história da filosofia, Deleuze elucida que buscava pelos problemas subentendidos nos conceitos apresentados por cada autor, não para redizer o autor, mas expor os problemas implícitos e a maneira como esses problemas estão relacionados aos conceitos pesquisados.

Na pesquisa acerca da obra de Foucault, Deleuze investiga as rupturas e os movimentos dentro do pensamento de Foucault, destacando o aspecto das crises como motor de um trabalho ao outro e como movimentação do próprio processo de pensar de Foucault.

Com base nisso, nosso processo de leitura e pesquisa foi direcionado pelas seguintes perguntas: como evolui o pensamento de Deleuze e Guattari em relação à Psicanálise? Quais são seus principais antagonistas? E quais argumentos desse antagonismo? Quais problemas estão implícitos nos conceitos criados?

Dessa maneira, nossa pesquisa encontra-se em fase de publicização dos resultados. Para tanto, publicamos um artigo na revista de filosofia-Kriterion, vol.59 no.141, na edição de Sept./Dec. 2018 (qualis A1 - doi: 10.1590/0100-512X2018n14104flf - ISSN 1981-5336), cujo título é *Algumas dimensões da "diferença": o itinerário de Gilles Deleuze no artigo "a concepção da diferença em Bergson"*.

Além disso, também publicamos um capítulo no livro *Rousseau, Kant & Diálogos* (EDUFMA – 2019 - ISBN 978-85-7862-847-5), que foi organizado pelos professores Luciano da Silva Façanha e Zilmara de Jesus Viana Carvalho. O título do capítulo é *A crítica e a clínica de Deleuze acerca de Kant*.

Ademais, também ministramos o mini-curso intitulado de *Filosofia, Psicanálise e Política em O Anti-Édipo* de Deleuze e Guattari. Esse mini-curso foi organizado pela professora Ana Carolina Soliva Sória e foi realizado no PPGFIL – USFCar, durante os dias 15 e 18 de novembro.

Por fim, estamos concluindo a organização de uma seção dossiê temático sobre o pensamento e a obra de Gilles Deleuze, que será publicado em meados de dezembro na Revista interdisciplinar de Cultura e Sociedade – RICS (qualis B3). Nessa mesma edição seção dossiê temático Gilles Deleuze, estaremos publicando um artigo intitulado *O legado de uma canção filosófica: uma hipótese interpretativa para A imanência: uma vida... de Gilles Deleuze*.

Com isso, reiteramos que nosso problema de investigação para fins de estágio pós-doutoral foi o seguinte: em que medida é possível estabelecer uma relação entre a Filosofia da Psicanálise e o projeto exposto em *O Anti-Édipo* de Deleuze e Guattari? Para desenvolver esse intento, postulamos que há uma relação específica entre a Filosofia da Psicanálise e o empreendimento da esquizoanálise contido em *O Anti-Édipo*, visto que compreendemos que a esquizoanálise possui duas faces complementares: é um desdobramento da Psicanálise e é também um exercício de Filosofia da Psicanálise crítica da própria Psicanálise.

Do ponto de vista dos resultados alcançados, interpretamos a Filosofia da Psicanálise enquanto uma implicação mútua entre a Filosofia e a Psicanálise. Assim, entendemos que essa relação está expressa na conceituação da esquizoanálise enquanto análise transcendental do inconsciente, isto é, busca pelas sínteses imanentes do inconsciente que estão reprimidas pelos processos de edipianização.

---

Flávio Luiz de Castro Freitas

---

Flávio Luiz de Castro Freitas



---

Profa. Dra. Ana Carolina Soliva Soria