



**Universidade Federal de São Carlos**

Coordenação do Curso de Filosofia

Código e nome da disciplina: **180440 - A - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA 1**

Professor responsável: **ELIANE CHRISTINA DE SOUZA**

Objetivos gerais: Estudo sistemático e aquisição de conhecimentos acerca das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, principais representantes do pensamento filosófico antigo.

Ementa: Estudo sistemático dos principais conceitos e textos das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, assim como de alguns temas e/ou problemas que a tradição dos filósofos pré-socráticos, dos sofistas e de Sócrates legaram a esses autores, e que posteriormente se constituíram nos temas e/ou problemas fundamentais da Filosofia ocidental.

Quantidade de créditos/horas: 60

Requisitos:



Duração dos tópicos:

|    | <b>TÓPICOS</b>  | <b>HORAS</b> |
|----|---|--------------|
| 1. | A obra de Platão e suas principais influências  | 15           |
| 2. | Introdução à filosofia de Platão: dialética; opinião e ciência - <i>Mênon</i>               | 15           |
| 3. | Introdução à filosofia de Platão: a relação entre sensível e inteligível - <i>República</i> | 15           |
| 4. | Leitura e análise de texto: <i>Fédon</i>  |              |

Objetivos específicos: Apresentar e discutir alguns temas centrais na filosofia de Platão.

Estratégia de ensino: Leitura prévia de textos, aula expositiva, discussão.

Atividades dos alunos: Leitura, análise e discussão dos textos indicados; redação dos resultados da análise.

Recursos a serem utilizados: Bibliografia indicada pelo professor.

Procedimentos de avaliação do aluno:

1. Exercícios de leitura de textos, com exposição oral ou escrita (com valor de até 2 na média final);
2. Projeto do trabalho final (com valor de até 1 na média final);
3. Redação de relatório de leitura individual (com valor de até 7 na média final);
4. Avaliação complementar (recuperação): reeleaboração integral dos trabalhos anteriores, em substituição à nota obtida anteriormente.



Bibliografia básica:

PLATÃO. **A República**. Tradução Maria Helena da Rocha Pereira. 9. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbbenkian, 2001.

PLATÃO. **Fédon**. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: EDUFPA, 2011.

PLATÃO. **Mênon**. Tradução de Maura Iglesias. São Paulo: Loyola, 2002.

Bibliografia complementar:

BENSON, Hugh H. (org), **Platão**. Porto Alegre: ArtMed, 2011.

DIXSAUT, Monique. **República, livros VI eVII**. Lisboa : Didática, 2000.

FRONTEROTTA, F., BRISSON, L. **Platão: leituras**. São Paulo, Loyola, 2011.

PLATÃO. **Teeteto**. Trad. Adriana M. Nogueira e Marcelo Boeri. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2005.

TRABATTONI, Franco, **Platão**. São Paulo: Annablume, 2010.

Bibliografia suplementar

ANNAS, Julia. **An introduction to Plato's Republic**. Oxford: Clarendon, 1981.

BORNHEIM, Gerd A. **Os Filósofos Pré-Socráticos**. São Paulo, Cultrix, 1977.

BOSTOCK, David. **Plato's Phaedo**. Oxford: Clarendon Press, 1986.

CASERTANO, G. Definição, dialética e *lógos*: apontamentos para um estudo sobre a dialética em Platão. In: MIGLIORI, M. (org). **Platão e Aristóteles – Dialética e Lógica**. São Paulo: Loyola, 2012. p. 55-71.



CASERTANO, Giovanni. O bem e a linha, in XAVIER, D. G. e CORNELLI, G. (org), **A República de Platão: outros olhares**. São Paulo, Loyola, 2011.

CASERTANO, Giovanni. **Os pré-socráticos**. São Paulo, Loyola, 2011.

CASERTANO, Giovanni. **Paradigmas da verdade em Platão**. São Paulo: Loyola, 2010.

CHATELET, F. **Platão**. Porto: Rêes.

HERÁCLITO. PARMÊNIDES. Fragmentos. In: **Os Pré-Socráticos** (Coleção Os Pensadores). São Paulo: Abril Cultural.

JAEGER, Werner. **Paidéia**. São Paulo, Martins Fontes, 1989.

KERFERD, G. B. **O movimento sofista**. São Paulo, Loyola, 2002.

LEBRUN, Gérard. Sombra e luz em Platão, in NOVAES, A. **O olhar**. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

MARQUES, Marcelo P. República VI. Aparecer e imagem. In: PERINE, Marcelo (Org.). **Estudos Platônicos. Sobre o ser e o aparecer, o belo e o bem**. São Paulo: Loyola, 2009, p. 137-166.

MORAVCSIK, Julios. **Platão e platonismo**. São Paulo, Loyola, 2006.

NEHAMAS, Alexander. Plato on the imperfection of the sensible world. In: \_\_\_\_\_, **Virtues of Authenticity**. Princeton: Princeton University Press, 1999.

PAPPAS, N. **Routledge philosophy guidebook to Plato and the Republic**. New York, Routledge, 1996.

PAPPAS, Nickolas. **A república de Platão**. Lisboa: Edições 70, 1996.

PLATÃO. **Banquete**. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Difel, 2006.

ROSEN, S. **Plato's Republic**. London: Yale University Press, 2005.

SCOTT, D. **Plato's Meno**. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

TRABATTONI, F. Il sapere del filosofo. In: VEGETTI, M. (ed.) **Platone. La Repubblica**. Vol.V. Napoli: Bibliopolis, 2003. p. 151-186.

VERNANT, J-P. **As origens do pensamento grego**. São Paulo: Difel, 1981.



Observações:

### Cronograma – História da Filosofia Antiga I

| Data  | Conteúdo  | Data  | Conteúdo   |
|-------|---|-------|--|
| 14/10 | Apresentação do curso. Introdução: o nascimento da filosofia; a filosofia pré-socrática.  | 16/12 | O saber do filósofo.   |
| 21/10 | O fluxo em Heráclito. O ser em Parmênides.  | 22/12 | Tempo livre para estudo.<br>(Leitura do diálogo <i>Fédon</i> )                               |
| 28/10 | A filosofia na <i>pólis</i> : os sofistas e Sócrates.<br>(Leitura do diálogo <i>Mênon</i> e dos livros VI e VII da <i>República</i> ) | 06/01 | <i>Fédon</i> : a imortalidade da alma.<br>Entrega de relatório de leitura.                   |
| 11/11 | <i>Mênon</i> : a dialética platônica  | 13/01 | <i>Fédon</i> : a imortalidade da alma.   |
| 18/11 | <i>Mênon</i> : opinião e ciência  | 20/01 | <i>Fédon</i> : as formas.  |
| 25/11 | <i>A República</i> livros VI e VII: a relação entre sensível e inteligível – analogia do bem e do sol, analogia da linha.             | 27/01 | <i>Fédon</i> : as formas.  |
| 02/12 | <i>A República</i> livros VI e VII: a relação entre sensível e inteligível – alegoria da caverna, exemplo dos dedos.                  | 03/02 | Prazo máximo para entrega de projeto do trabalho final.<br>Orientações sobre trabalho final. |
| 09/12 | Revisão.  | 10/02 | Entrega de trabalho final.   |