

## **180866 A - Ensino de História da Filosofia 1**

**Tema:** As ideias em Platão e em Descartes

**Docente:** Eliane Christina de Souza

### **Tópicos:**

1. Formas e conhecimento em Platão (15 horas-aula)
2. Ideias e conhecimento em Descartes (15 horas-aula)

### **Avaliação:**

1. Exercícios de leitura de textos, como exposição oral ou escrita (até 40% da média final);
2. Redação de relatório de leitura individual (até 60% da média final);
3. Avaliação complementar (recuperação): reeleaboração integral dos trabalhos anteriores, em substituição à nota obtida anteriormente.

### **Bibliografia básica**

PLATÃO. *A República*. Tradução Maria Helena da Rocha Pereira. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

DESCARTES, René. *Meditações*. In: Col. Os Pensadores. Trad. de J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1983,

LEBRUN, Gérard. Sombra e luz em Platão, in NOVAES, A. *O olhar*. São Paulo, Companhia das. Letras, 1988.

## Cronograma

Data	Conteúdo
05/04	Apresentação do curso.
12/04	Leitura do texto de Lebrun, Sombra e luz em Platão.
19/04	Leitura do texto de Lebrun, Sombra e luz em Platão. <b>Apresentação de Bruna, Livia e Giovana.</b>
26/04	As formas em Platão. A imitação.
	As formas em Platão. A <i>República</i> . <b>Apresentação de Danilo, Rodolfo e Pedro.</b>
	O conhecimento em Descartes. <b>Apresentação de Fabiano, Primo, Vicente e Lucas.</b> <b>Entrega da resenha do texto <i>Sombra e Luz em Platão</i> (para quem não for fazer apresentação)</b>
	Diferenças entre o conhecimento em Platão e em Descartes.
	Abordagens sobre Platão no ensino médio.
	Encerramento do curso. Entrega de trabalhos.

## Notas

	Apresentação ou resenha (valor 4,0)	Trabalho Final (valor 6,0)
Bruna	<b>3,0</b>	
Danilo		
Fabiano		
Giovani		
Giovanna	<b>3,0</b>	
Harry		
José Vicente		
Livia	<b>3,0</b>	
Lucas		
Pedro		
Primo		
Rodolfo		