Plano de Ensino Consolidado

Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Professor Responsável: Paulo Licht dos Santos

Objetivos Gerais da Disciplina

Fazer com que o estudante adquira uma prática de leitura aprofundada e de interpretação crítica de textos filosóficos contemporâneos

Ementa da Disciplina

Ser e Tempo de Heidegger constitui uma das mais importantes obras da filosofia contemporânea, não só pela radicalidade de seu projeto (constituição de uma ontologia fundamental), mas também por abrir espaço para diferentes correntes filosóficas (do existencialismo à hermenêutica).

O objetivo do curso é fazer uma introdução à questão fundamental de *Ser e Tempo* ("a pergunta pelo sentido do ser"), como chave de acesso à obra.

Dois tópicos principais:

- 1. A necessidade da pergunta pelo sentido do ser (breve exposição sobre o primeiro capítulo da Introdução do *Ser e tempo*);
- 2. A dupla tarefa na elaboração da questão do ser ("o método da investigação e seu plano"), em seus quatro momentos:
- I. A Analítica ontológica;
- II. A destruição da ontologia;
- III. O método fenomenológico de investigação;
- IV. O plano de Ser e Tempo

Número de Créditos			
Teóricos	Práticos	Estágio	Total

Requisitos da Disciplina

Co-Requisitos da Disciplina

Caráter de Oferecimento

Marcar se a turma/disciplina estiver cadastrada no PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)			
Marcar se nesta turma, neste Ano/Semestre, estiver acontecendo um estágio do PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)			
Requisito Recomendado (aos alunos da graduação)			
Tópicos/Duração			
Dois Tópicos. Duração:			
Uma aula para o primeiro tópico:			
1. A necessidade da pergunta pelo sentido do ser (breve exposição sobre o primeiro capítulo da Introdução do <i>Ser e tempo</i>);			
Três aulas para cada um dos quatros pontos do segundo tópico:			
2. A dupla tarefa na elaboração da questão do ser			
Objetivos Específicos			
Introdução à interpretação à questão do ser em Ser e Tempo, de Heidegger			
Estratégias de Ensino			
 Aula expositiva Participação dos alunos na discussão dos textos estudados 			
Atividades dos Alunos			
Leitura dos textos indicados; discussão em aula dos textos indicados, elaboração de projeto e de trabalho final.			
Recursos a serem utilizados			
Lousa e giz			
Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc)			
1. Apresentação de projeto para o trabalho final (2,0) 2. Trabalho final (8,0)			
Bibliografia Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)			
HEIDEGGER, M. Kant und das Problem der Metaphysik. Frankfurt: Klostermann, 2010.			
Kant y el problema de la Metafísica. Trad. G. I. Roth. México: Fondo del Cultura			

Económico, 1986.			
Kant and the Problem of Metaphysics. Fifth Edition. Trad. Richard Taft. Indiana:			
Indiana University Pres. 1997.			
Sein und Zeit. 19. Auflage. Tübingen: Niemeyer, 2006.			
Ser e tempo. Trad. Fausto Castilho. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2012.			
Introdução à Filosofia. Trad. Marco Casanova. São Paulo: Martins Fontes, 2009.			
A Bibliografia será complementada ao longo do curso.			
Observações (por exemplo: outras turmas em oferecimento simultâneo, distribuição de programas entre professores, disponibilidade de bibliografia, vagas de extensão, alunos especiais, etc.)			
Indispensável a leitura prévia do primeiro capítulo da Introdução de Ser e Tempo.			
Seção 3. Apreciação do Plano de Ensino			