

Turma/Disciplina: **18.069-6 - Ética e Filosofia Política 2** 2012/2

Professor Responsável: **JOSE EDUARDO MARQUES BAIONI**

### **Objetivos Gerais da Disciplina**

Fazer com que o estudante adquira uma visão da dimensão filosófica dos impasses éticos implicados na vida quotidiana, tanto individual como coletiva. Serão apresentadas as principais tendências da filosofia moderna no campo da ética e da filosofia política.

### **Ementa da Disciplina**

Estudo de um ou mais autores representativos e/ou temas fundamentais das teorias filosóficas da Ética e da Filosofia Política da modernidade.

### **Número de Créditos**

<b>Teóricos</b>	<b>Práticos</b>	<b>Estágio</b>	<b>Total</b>
4	0	0	4

### **Requisitos da Disciplina**

18.046-7 - Ética e Filosofia Política 1

### **Caráter de Oferecimento**

Optativa

### **Tópicos/Duração**

Introdução ao estudo "Ética" de B. de Espinosa (1632-1677).

1. Diversas considerações sobre a via e obra de Espinosa e seu tempo.
2. A recepção crítica da filosofia cartesiana.
3. Apresentação da "Ética demonstrada em ordem geométrica" (1677).
4. A ordem geométrica e o método de exposição.
5. A Parte I da "Ética": De Deus (ou da ontologia).
6. A Parte II da "Ética": Da natureza e origem da mente.
7. As demais partes da "Ética": afetos, paixões, servidão e liberdade.
8. As expressões finais da "Ética" espinosana: a beatitude, "amor dei intellectualis" e "sub species aeternitatis".

Obs: Cada tópico terá cerca de 7 horas-aula (56), acrescido de mais 4 horas-aula de exercício a ser realizado em classe, totalizando 60 horas-aula no semestre.

### **Objetivos Específicos**

Estudo dos principais conceitos e problemas metafísicos da modernidade tomando por base a filosofia espinosana e questões fundamentais do início da Filosofia Moderna.

### **Estratégias de Ensino**

Aulas expositivas do professor, exercícios de leitura e redação de trabalhos por parte dos alunos, discussão em classe.

### **Atividades dos Alunos**

Leituras extra-classe, discussão em classe, redação de exercícios escritos e de um trabalho monográfico.

### **Recursos a serem utilizados**

Livros e leituras prévias, recomendados no início do curso pelo professor.

### **Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos**

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

Três avaliações de atividades extra-classe:

- 1) Um exercício de leitura estrutural de textos (até 30 % da média final);
- 2) Redação de trabalho monográfico individual (até 70% da média final);
- 3) Reelaboração do trabalho monográfico, após correção do anterior pelo professor, para os alunos cuja média final for inferior a 6,0. Avaliação opcional para os demais alunos. Esta etapa substituirá integralmente a segunda nota.
- 4) Avaliação complementar (recuperação): o aluno que obtiver média final entre 5,0 e 5,9, deverá reescrever o trabalho final, após receber orientações do professor, entregando-o data a ser marcada, cujo resultado substituirá a da redação do trabalho monográfico e, a partir daí, será recalculada a média anteriormente obtida.

### **Bibliografia**

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

SPINOZA, B. de. *Spinoza Opera*. Im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften hrsg. von C. Gebhardt. Heidelberg: Carl Winter, 1925, 4 vols.; 2. Auflage 1972.

SPINOZA, B. de. *Œuvres complètes*. Ed. sous la direction de P.-F. Moreau. Paris: P.U.F., 2002, 3 vols. publicados (coll. Épiméthée).

\_\_\_\_\_. *Pensamentos metafísicos; Tratado da correção do intelecto; Ética demonstrada à maneira dos geômetras; Tratado político; Correspondência*. Sel. de textos e "vida e obra" por M. de S. Chaui. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (col. Os Pensadores, XVII); várias reedições.

\_\_\_\_\_. *Tratado da reforma do entendimento e do caminho para chegar ao verdadeiro conhecimento das coisas*. Edição bilíngüe. Introd. e notas de A. Koyré; trad. do latim de A. Queirós. Lisboa: Edições 70, 1987 (col. Textos filosóficos, 14).

\_\_\_\_\_. *Ética*. Edição bilíngüe latim-português. Tradução de T. Tadeu. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

ABREU, L. M. de. *Spinoza: a utopia da razão*. Lisboa: Vega Universidade, 1993.

- ALQUIÉ, F. *Le rationalisme de Spinoza*. Paris: P.U.F., 1998.
- CHAUÍ, M. de S. *Introdução à leitura de Espinosa*. São Paulo: FFLCH-USP, 1970 (tese de doutorado).
- \_\_\_\_\_. *Espinosa: uma filosofia da liberdade*. São Paulo: Moderna, 1995 (col. Logos).
- \_\_\_\_\_. *A nervura do real. Imanência e liberdade em Espinosa. Vol. 1: Imanência*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999, 2 tomos.
- \_\_\_\_\_. *Política em Espinosa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- DELBOS, V. "O problema moral na filosofia de Spinoza", in FRAGOSO, E. A. da R. (org.). *Spinoza: cinco ensaios por Renan, Delbos, Chartier, Brunschvicg, Boutroux*. Londrina: Edit. da Univ. Estadual de Londrina, 2004, pp. 27-46.
- \_\_\_\_\_. *O espinosismo. Curso proferido na Sorbonne em 1912-1913*. São Paulo: Discurso, 2002.
- DELEUZE, G. *Espinosa e os signos*. Porto: Rés, s. d. [1982] = trad. bras. *Spinoza – filosofia prática*. São Paulo: Escuta, 2002.
- GARRETT, D. (ed.). *The Cambridge Companion to Spinoza*. Cambridge: C.U.P., 1996. [há trad. brasileira: *Spinoza*. N. S. Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2011]
- GUEROULT, M. *Spinoza, I: Dieu (Éthique, 1); II: L'âme (Éthique, 2)*. Paris: Aubier-Montaigne, 1968-74, 2 vols.
- HUBBELING, H. G. *Spinoza's Methodology*. Assen: Van Gorcum, 1967.
- \_\_\_\_\_. *Spinoza*. Barcelona: Herder, 1981.
- MACHEREY, P. *Introduction à l'Éthique de Spinoza*. Paris: P.U.F., 1994-98, 5 vols.
- MÉCHOULAN, H. *Dinheiro e liberdade: Amsterdam no tempo de Spinoza*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.
- MIGNINI, F. *Introduzione a Spinoza*. Bari, Roma: Laterza, 1999 (col. I filosofi, 37).
- \_\_\_\_\_. *L'Ética di Spinoza. Introduzione alla lettura*. Roma: La Nuova Italia Scientifica, 1995; Carocci, 2002.
- MOREAU, J. *Espinosa e o espinosismo*. Lisboa: Edições 70, 1982 (col. Biblioteca básica de filosofia, 20).
- MOREAU, P.-F. *Spinoza*. Paris: Seuil, 1975 (col. Écrivains de toujours, 97).
- \_\_\_\_\_. *Spinoza. L'Expérience et l'éternité*. Paris: P.U.F., 1984.
- \_\_\_\_\_. *Espinosa e o espinosismo*. Mem Martins: Publicações Europa-América, 2004 (col. Saber, 251).
- NADLER, S. *Spinoza – vida e obra*. Mem Martins: Publicações Europa-América, 2003.
- NEGRI, A. *A anomalia selvagem. Poder e potência em Spinoza*. Rio de Janeiro: Edit. 34, 1993.
- PRÉPOSIET, J. *Bibliographie spinoziste. Répertoire alphabétique, registre systématique, textes et documents*. Besançon, Paris: Annales Littéraires de l'Univ. de Besançon, Les Belles Lettres, 1973.
- RIBEIRO FERREIRA, M. L. *A dinâmica da razão na filosofia de Espinosa*. Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 1997.
- TEIXEIRA, L. *A doutrina dos modos de percepção e o conceito de abstração na filosofia de Espinosa*. São Paulo: Edit. da Unesp,

2001.

YOVEL, Y. *Espinosa e outros hereges*. Lisboa: IN-CM, 1993.

YOVEL, Y. (ed.). *God and Nature: Spinoza's Metaphysics. Papers Presented at The First Jerusalem Conference (Ethica I)*. Leiden, New York, København, Köln: E. J. Brill, 1991.

Uma lista complementar de referências bibliográficas e eletrônicas poderá ser fornecida durante o semestre.