

A morfologia nas ciências naturais do século XVIII

1. Docentes do Curso de Extensão

- a. Docentes: Isabel Fragelli (USP) e Janaina Namba (coordenadora- Dfil-UFSCar)

2. Proposta Geral

No interior do espectro amplo que a morfologia oferece para as pesquisas em filosofia, o curso propõe algumas reflexões sobre o desenvolvimento dessa ciência ao longo século XVIII, com base nos problemas colocados pela história natural. Iniciaremos o programa com um estudo panorâmico das ciências naturais desse período, a fim de compreendermos a grande influência dos modelos teóricos da física de Newton no desenvolvimento das ciências da vida. Esse estudo nos permitirá investigar os diferentes modos de compreensão das relações entre forma e função nos seres vivos, tal como apresentados pelos naturalistas da época. Em seguida, trataremos de algumas questões epistemológicas centrais à investigação dos fenômenos vitais a partir do emprego das noções de máquina, mecanismo e organismo, observando-se a evolução desses conceitos de Descartes a Kant. Por fim, partindo de um diálogo entre as obras de Kant e Buffon, veremos em que medida, e sob quais condições, caberá à história natural a elaboração de um sistema da natureza. Esperamos mostrar, desse modo, que o estudo da morfologia oferece uma perspectiva muito interessante para a investigação de alguns dos problemas filosóficos mais centrais deste período do pensamento moderno, tais como os que estão em jogo nas relações entre vida e arte, natureza e história, física e metafísica.

3. Público

- a. O curso se destina a todo o público interessado dos três campi da UFSCar e ao público em geral: graduação, pós-graduação e público interessado em filosofia. Não há cobrança de taxas
- b. Critério de seleção: inscrever-se no curso.
- c. Critério de avaliação: Não haverá avaliação.
- d. Estimativa de público: 50 pessoas

4. Cronograma:

Aula 1: 11/05/2020

O visível e o invisível na ciência da natureza: o "paradigma" newtoniano.

Aula 2: 18/05/2020

Máquina, mecanismo e organismo: a ordem dos conhecimentos na ciência do vivo.

Aula 3: 25/05/2020

História natural e sistema da natureza: do empirismo à filosofia transcendental.

5. Horário e Calendário

- a. Horário: 15:00-17:00
- b. 11- 25/05/2020:

Total: 12h

6. Curso Virtual

O curso será ofertado pela plataforma Google Meet. Antes do curso, será enviado por e-mail, a todos inscritos, o link para acesso on-line às aulas.

7. Inscrições

As inscrições devem ser feitas pelo e-mail: jnamba@ufscar.br, até sexta 08/05/2020
Informações obrigatórias: nome e CPF do aluno;
Informações suplementares: escolaridade e profissão
Manifestação de interesse (quatro linhas no máximo)

8. Bibliografia

- ANDRAULT, R. *La raison des corps*. Paris: Vrin, 2016.
- BITBOL-HESPÉRIÈRES, A. *Le principe de vie chez Descartes*. Paris: Vrin, 1990.
- BUFFON. *Oeuvres*. Paris: Gallimard (Ed. de la Pléiade), 2007.
- CANGUILHEM. *O conhecimento da vida*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.
- DESCARTES. *O mundo, ou o tratado da luz / O homem*. Campinas/SP: Ed. da Unicamp, 2009.
- _____. *Oeuvres Complètes*. Paris: Gallimard, 2009-.
- DUCHESNEAU, F. *Les modèles du vivant de Descartes à Leibniz*. Paris: Vrin, 1998.
- DUMAS, M-N. *La pensée de la vie chez Leibniz*. Paris: Vrin, 1976.

- GOETHE. *A Metamorfose das Plantas*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1993.
- HUNEMAN, P. *Métaphysique et biologie. Kant et la constitution du concept d'organisme*. Paris: Éditions Kimé, 2008.
- JACOB, F. *La logique du vivant. Une histoire de l'hérédité*. Domont: Gallimard, 1970.
- KANT. *Crítica da Faculdade de Julgar*. Petrópolis: Vozes, 2016.
- LEIBNIZ. *Monadologia*. Em: NEWTON/LEIBNIZ. *Os Pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1979.
- _____. *Système nouveau de la nature et de la communication des substances (et autres textes)*. Paris: GF-Flammarion, 1994.
- MENSCH, J. *Kant's organicism: epigenesis and the development of critical philosophy*. Chicago: University of Chicago Press, 2013.
- MOLDER, F. *O pensamento morfológico de Goethe*. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2005.
- NEWTON, I. *Princípios Matemáticos da Filosofia Natural*, São Paulo: Edusp, 2016.
- SUZUKI, M. A ciência simbólica do mundo. Em: NOVAES, A. (org.). *Poetas que pensaram o mundo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2005.