

## Plano de Ensino

### Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Turma/Disciplina: 1001594- HISTORIA FIL.CONT.3	2016/2
--	--------

Professor Responsável:	
------------------------	--

#### Objetivos Gerais da Disciplina

O curso busca introduzir o aluno na doutrina da Fenomenologia. Desta feita, o alvo é a fenomenologia francesa de Sartre e Merleau-Ponty. Mas, para tanto, partiremos de Heidegger e da inflexão introduzida por ele na doutrina husserliana. De um lado, a nova concepção de “verdade” e o horizonte da “facticidade”, antes interditado por Husserl. De outro, as alternativas francesas: com Sartre, pela introdução da “dialética existencial”; com Merleau-Ponty, por uma nova interpretação dos “limites da fenomenologia”.

#### Ementa da Disciplina

--

#### Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total

#### Requisitos da Disciplina

--

#### Co-Requisitos da Disciplina

--

### Seção 2. Desenvolvimento da Turma/Disciplina

#### Requisito Recomendado (aos alunos da graduação)

--

#### Tópicos/Duração

--

#### Objetivos Específicos

--

--

#### Estratégias de Ensino

Aulas expositivas.
--------------------

### **Atividades dos Alunos**

--

### **Recursos a serem utilizados**

--

### **Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos**

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

Trabalho individual.

### **Bibliografia**

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

Bibliografia básica:

Heidegger – *Ser e tempo*. Ed. Fausto Castilho.

-----\_ *A essência da verdade*. Col. Os Pensadores.

Merleau-Ponty – *Fenomenologia da percepção*. Ed. Martins Fontes.

----- - *O visível e o invisível*.

Sartre – *O ser e o nada*.

Bibliografia complementar:

Será indicada durante o curso.