

## Plano de Ensino

### Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Turma/Disciplina: 1000872 A Estudos Dirigidos de Filosofia 1	2020/1
--	--------

Professor Responsável:	Ana Carolina Soliva Soria
------------------------	---------------------------

#### Objetivos Gerais da Disciplina

Fazer com que o estudante exerça uma prática de leitura metódica e de interpretação de textos clássicos da História da Filosofia. Orientá-lo na discussão e na elaboração de argumentos filosóficos e produção de textos dissertativos.

#### Ementa da Disciplina

A disciplina será oferecida em várias turmas, ministradas por professores diferentes, cada um dos quais selecionará um conjunto de textos relacionados à sua especialidade, a serem trabalhados ao longo do semestre.

#### Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
4	2	0	6

#### Requisitos da Disciplina

#### Co-Requisitos da Disciplina

### Seção 2. Desenvolvimento da Turma/Disciplina

#### Requisito Recomendado (aos alunos da graduação)

#### Tópicos/Duração

1. Apresentação geral do curso (10h/a)
2. Elementos para a leitura de textos filosóficos (30h/a)
3. Exercícios de leitura e escrita de textos filosóficos (50h/a)

#### Objetivos Específicos

- Introdução à leitura crítica de textos de filósofos bem como aos conceitos gerais desse campo do saber;
- Desenvolvimento de técnicas de leitura de texto;
- Desenvolvimento da capacidade de escritura de textos filosóficos.

<b>Estratégias de Ensino</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leituras de textos;</li> <li>- Aulas expositivas;</li> <li>- Discussões em sala.</li> </ul>
<b>Atividades dos Alunos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação nas discussões em sala;</li> <li>- Redação de interpretações de textos trabalhados em sala de aula;</li> <li>- Participação no processo avaliativo.</li> </ul>
<b>Recursos a serem utilizados</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giz;</li> <li>- Lousa;</li> <li>- Material bibliográfico.</li> </ul>
<b>Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos</b>
<p style="text-align: center;"><small>provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de relatórios de leitura (1,0 ponto);</li> <li>- Trabalhos dissertativos desenvolvidos em sala de aula (8 pontos);</li> <li>- Participação nas discussões em aula (1,0 ponto).</li> </ul>
<b>Bibliografia</b>
<p style="text-align: center;"><small>Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)</small></p> <p>Bibliografia básica:  DESCARTES, R. Meditações metafísicas. In: Os pensadores. V. 15. São Paulo: Abril Cultural, 1973.</p> <p>Bibliografia complementar:  Cossita. Elementos para leitura de textos filosóficos.  Ecco. Como se redige uma tese</p>