



**Código e nome da disciplina: 1000880 – História da filosofia contemporânea 6**

**Professor responsável:** Prof. Dr. Luiz Damon Santos Moutinho

**Objetivos gerais:** Redefinindo sua ontologia, Merleau-Ponty se detém longamente no conceito de “natureza”. O alvo ali é menos elaborar uma “filosofia da natureza” do que preparar uma articulação entre “natureza” e “história”. Daí uma série dupla de críticas: de um lado, à “natureza” dos clássicos, de Kant e, sobretudo, de Bergson; de outro, às “filosofias da história”, sobretudo à maior delas, aquela de matriz hegeliano-marxista, mas também ao modelo sartriano, restrito a uma concepção “ética” de “história”. Trata-se para nós de investigar o “vínculo” proposto pela ontologia merleau-pontiana e as duas faces dessa moeda única, resultantes daquela dupla crítica.

**Ementa:**

**Quantidade de créditos/horas:**

**Requisitos:**

**Duração dos tópicos:**

|    | <b>TÓPICOS</b> | <b>HORAS</b> |
|----|----------------|--------------|
| 1. |                |              |
| 2. |                |              |
| 3. |                |              |



|    |  |  |
|----|--|--|
| 4. |  |  |
| 5. |  |  |
| 6. |  |  |
| 7. |  |  |

**Objetivos específicos:**

**Estratégia de ensino:**

**Atividades dos alunos:**

**Recursos a serem utilizados:**

**Procedimentos de avaliação do aluno:**

Trabalho individual ao final do curso.

**Bibliografia básica:**

Apenas como indicação preliminar:

Merleau-Ponty – *A estrutura do comportamento*.

\_\_\_\_\_ - *Fenomenologia da percepção*. Martins Fontes.



**Universidade Federal de São Carlos**

Coordenação do Curso de Filosofia

\_\_\_\_\_ - *A natureza*. Martins Fontes.

\_\_\_\_\_ - *O visível e o invisível*. Perspectiva.

**Bibliografia complementar:**

Será indicada ao longo do curso.

**Observações:**